

Tomás Gubitsch

FICHE TECHNIQUE «TRIO»

Mise à jour le 3/01/2014

FACADE

ADAMSON, HEIL, NEXO, D&B et MEYER sont des marques reconnues de qualité. La puissance et le mode de diffusion seront évalués par un professionnel en fonction de la salle et de l'acoustique.

Vous prévoyez si besoin un cluster central, des in-fills et lip-fills, et toutes les unités de retard nécessaires seront accessibles depuis la régie façade.

REGIE

La régie doit être au centre de la salle.

Une console type Midas, YamahaLes consoles numériques professionnel conviennent Midas digico ,yamaha ,INNOVASON ou SONY.

Les consoles de types home studio (mackie, behringer, allen and heath ...) Ne conviennent pas. Dans tous les cas, un technicien d'accueil compétent sera sur place toute la journée.

Si console analogique :

- 1 rack comprenant : 1 égaliseur stéréo 2x31 bandes
- 4 compresseurs type dbx 160, drawner..
- 1 reverb type lexicon pcm 70/91 etc ..
- 1 lecteur CD

RETOURS

3 wedges identiques de type Nexo PS 15, C Heil , l'égalisation, l'amplification et le câblage nécessaire à la réalisation de trois circuits de retours.

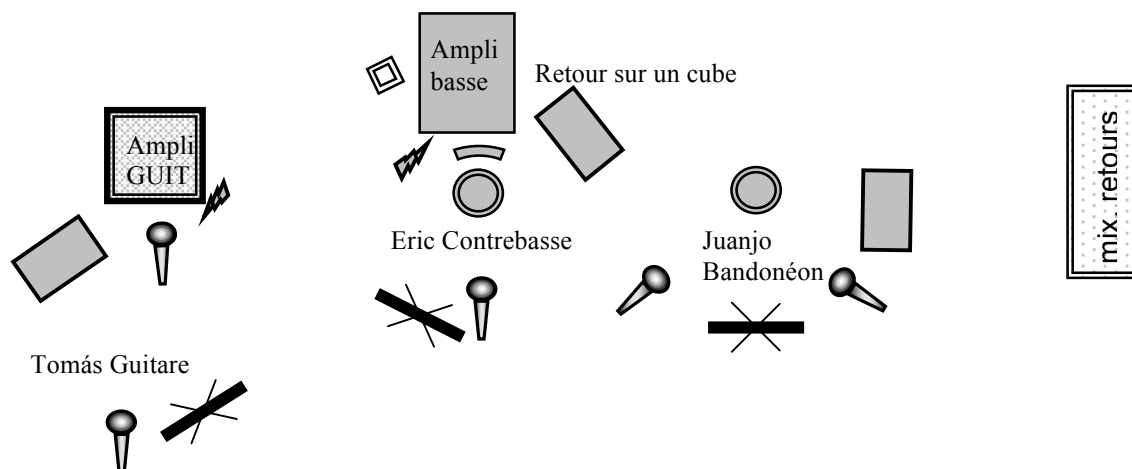
Selon la configuration de la salle, les retours peuvent être gérés de la console façade ou d'une régie retour avec un technicien confirmé.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat et contient 2 pages
POUR TOUS RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES VEUILLEZ CONTACTER :

Tomás Gubitsch

FICHE TECHNIQUE «TRIO»

Mise à jour le 3/01/2014



	220 V		1 Tabouret de Bar 75/80 cm
	Retour		
	DI		
	Chaise sans Accoudoirs		
	Pupitre (x3)		

In	Instrument	Micro / DI / Line	Obs
1	GTR El.	DI	
2	GTR El	SM 57	Petit pied
3	DblBass	DI	
4	DblBass mic	Dpa 4099 (fourni)	XLR
5	Bandonéon MG	Akg 414	Petit pied
6	Bandonéon MD	Akg 414	Petit pied
7	Ordi /bando	XLR	
8	Ordi /bando	XLR	
9	Ordi /FX	XLR	
10	Ordi/ FX	XLR	
11	Ordi/ sons L	XLR	
12	Ordi/ sons R	XLR	
13	Tomás Voix	SM 58	Grand pied

BACKLINE	
Ampli Bass	Ampeg SVT
Ampli Gtr (a voir selon le lieux)	Fender Deluxe, Hot Rod ou autre de moins de 50/60 watts (à lampes) Peavey Classic 30 ou autre de moins de 50/60 watts (à lampes) Mesa Boogie « caliber 50 »

2 stands pour guitare électrique.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat et contient 2 pages
POUR TOUS RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES VEUILLEZ CONTACTER :

FRANCOIS GOUVERNEUR
 Tel: 06 32 76 57 32
 gouverneur@mac.com